

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 84 IM. WALERIANA ŁUKASIŃSKIEGO

# WESOŁA SZKOŁA

GAZETKA SZKOLNA marzec 2023

Zdrowych i smacznych świąt oraz ciepłej rodzinnej atmosfery  
przy wielkanocnym stole.

Niech ta Wielkanoc będzie dla Wszystkich zapowiedzią odrodzenia pokoju na świecie  
i nadzieją na lepsze, spokojne i pomyślne czasy.

Redakcja





# Erasmus+ Projekt Erasmus +w naszej szkole

## Zmienia życie, otwiera umysły wciąż trwa - spotkanie z ekspertem

Dnia 26.06 2022r odbyło się webinarium Sławomira Maskiewicza – pracownika dydaktycznego Uniwersytetu Warszawskiego, nt. Rozwijania kompetencji językowych.

W spotkaniu wzięła udział duża grupa pracowników naszej szkoły: nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej, przedszkolnej, biblioteki, świetlicy, biolodzy, matematycy i kadra kierownicza.

Prowadzący omówił kluczowe kompetencje językowe w zakresie słuchania, czytania, mówienia i pisania. Podkreślił, że oprócz głównych sprawności ważne jest rozumienie różnic kulturowych i relacje między ludźmi. Stwierdził, że kompetencje są rezultatem nabywanych umiejętności, doświadczeń i sprawdzają się w określonych sytuacjach. Dr Maskiewicz zaznaczył, że umiejętność samodzielnego uczenia się, jest istotna w procesie nabywania i rozwijania kompetencji językowych. Świadome określenie swoich potrzeb, wybieranie metod, możliwości i umiejętność organizowania procesu uczenia się przynosi oczekiwane efekty. Na zakończenie wystąpienia podał nauczycielom przykładowe strony internetowe, dzięki którym można samodzielnie nabywać i rozwijać umiejętności językowe.

Pan Maskiewicz zachęcał uczestników do stosowania wskazanych metod i możliwości w doskonaleniu posługiwania się językiem obcym. Webinarium było interesujące, a przekazana wiedza praktyczna bardzo cenna. Byłam jedną z uczestniczek kursu językowego i webinarium i pragnę podkreślić, że p. Sławomir Maskiewicz wykazał się nie tylko znajomością potrzeb grupy uczestników, ale był kompetentny i serdeczny.

Alicja Dudas





## Festiwal Empatii w naszej szkole

W grudniu 2022 roku, w naszej szkole odbył się Festiwal Empatii. Został on zorganizowany przez panie Edytę Sochę i Marię Bartold, jako jedno z wielu działań zaplanowanych w ramach Programu Erasmus +. Nieprzypadkowo tydzień poświęcony współodczuwaniu stanów psychicznych odbył się właśnie w grudniu. Miesiąc ten nastroja odpowiednio do okazywania sobie uprzejmości, życzliwości i skłania do tego, by pochylić się nad potrzebami innych.

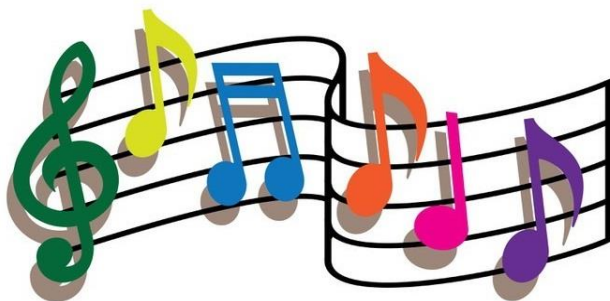
Empatia - słowo to odnosi się do umiejętności rozpoznawania i współodczuwania stanów psychicznych innych osób, opisuje umiejętność postawienia się w sytuacji drugiego człowieka i choć na chwilę przyjęcia jego sposobu myślenia. Jest to umiejętność bardzo potrzebna, szczególnie w dzisiejszych, szybko zmieniających się realiach. Umiejętność esencjonalna, z punktu widzenia efektywnej komunikacji oraz poprawnych interakcji społecznych jest nam bardzo potrzebna w codziennym życiu. Czy z empatią się rodzimy, czy można się jej nauczyć? Czy jest sposób na to, by stać się empatycznym? Pytania te stawia się często w odniesieniu do wielu umiejętności, których nie uczymy się siedząc w szkolnej ławce. Próbę odpowiedzi na nie podjęły właśnie organizatorki wydarzenia.

Podczas Tygodnia Empatii odbyły się warsztaty dla nauczycieli dotyczące empatii w tym zawodzie. Opracowane zostały scenariusze zajęć dla klas I - III oraz dla klas IV – VIII, dotyczące empatii oraz jej roli w budowaniu i podtrzymywaniu relacji z innymi. Zostały przeprowadzone zajęcia na godzinach wychowawczych, podczas których uczniowie uczyli się tego jak słuchać aktywnie, jak rozmawiać empatycznie, tego jak wygląda rozmowa oparta na szacunku i wzajemnym zrozumieniu uczestników komunikacji. Położono również nacisk na to, jak wykorzystać empatię w budowaniu silnego i zgranego zespołu klasowego. Nie zabrakło też akcentu artystycznego. Uczestnicy zajęć wykonali plakaty dotyczące szeroko pojętego pojmowania empatii i jej przejawów w codziennej interakcji, a na szkolnych korytarzach pojawiły się hasła nawołujące do pielęgnacji postawy empatycznej oraz podpowiadające jak komunikować się i zachowywać wobec siebie wykorzystując empatię. Może i nie uczymy się jej siedząc w ławce szkolnej, ale na pewno jest to dobry punkt wyjścia do tego, by właśnie o empatii porozmawiać, siedząc w kręgu z ludźmi tak samo jak my gotowymi na zmierzenie się z próbą otwarcia na drugiego człowieka. Codziennie i zawsze. A zadanie to z pewnością nie należy do najłatwiejszych. Tu z pomocą przychodzą inicjatywy, jak ta podjęta przez organizatorki Tygodnia Empatii. Czekamy na ciąg dalszy.



Agnieszka Pawłowska





## Top 10 piosenek od 2011 do 2021 roku.

### **Hit lata 2011: "Party Rock Anthem", Lmfao**

10 lat temu nasze serca i listy przebojów rozgłośni radiowych na całym świecie pobili chłopaki z Lmfao ze swoim hitem "Party Rock Anthem". Oprócz wpadającego w ucho hitu wylansowali także „Shuffle dance”, który w 2011 roku zdecydowanie królował na parkietach klubów i dyskotek.

### **Hit lata 2012 roku: "Somebody that I used to know", Gotye.**

Ten hit to jedno z największych zaskoczeń. Piosenka, która jest kompletnym przeciwieństwem szalonych rytmów w 2012 roku była zdecydowanie niekwestionowanym przebojem. Liczba fanów wykonawcy rosła lawinowo.

### **Hit lata 2013 roku: "Blurred Lines", Robin Thicke, T.I., Pharrell Williams**

Dzięki teledyskowi do tego utworu kariera Emily Ratajkowski poszybowała w górę, a jednocześnie życie prywatne twórcy hitu, Robina Thicke, zupełnie się rozpadło. Hit pokochały setki tysięcy fanów na całym świecie.

### **Hit lata 2014 roku: "Happy", Pharrell Williams**

Ten utwór zdecydowanie zdominował listy przebojów na całym świecie. Słowo "happy" w ciągu zaledwie 4 minut pojawia się aż 57 razy. Pharrell ze swoim hitem pojawiał się dosłownie wszędzie - od małych, podmiejskich dyskotek, przez wielkomiejskie kluby, aż po letnie festiwale.

### **Hit lata 2015 roku: "Shut Up And Dance", Walk the Moon**

To kolejny przykład artysty jednego przeboju. Mimo że "Shut Up And Dance" podbił w 2015 roku wszystkie kluby i dyskoteki, jego twórcy nie zdołali tego sukcesu powtórzyć. Utwór zdobył dużą popularność także dlatego, że zespół chętnie udostępniał w sieci covery w wykonaniu fanów.



### **Hit lata 2016 roku: "Can't Stop the Feeling!", Justin Timberlake**

Piosenka z filmu "Trolle" w wykonaniu Justina Timberlake'a zdominowała nie tylko letnie imprezy w 2016 roku. Oprócz tego, że łatwo wpada w ucho i jest chętnie puszczana przez rozgłośnie radiowe na całym świecie, bardzo spodobała się też nowożeńcom. "Can't Stop the Feeling!" jest na 4. miejscu w rankingu piosenek najczęściej puszczanych na amerykańskich weselach.

### **Hit lata 2017 roku: "Despacito", Luis Fonsi**

Mimo że wydawać by się mogło, że latynoskie hity zdecydowanie zdominują listę wakacyjnych przebojów to tak naprawdę pierwszy utwór na tej liście, który ma takie konotacje. W 2017 roku do "Despacito" tańczyli wszyscy.

### **Hit lata 2018 roku: "Różowe wino", Feduk & Allj**

Wbrew pozorom twórcy nie mają na myśli wina, a przygotowany z gazowanego napoju i syropu na kaszel drink. Feduk & Allji to pierwsza od czasu Tatu rosyjska grupa, której udało się osiągnąć w Polsce tak spektakularny sukces.

### **Hit lata 2019 roku: "Señorita", Shawn Mendes i Camila Cabello**

Kolejny latynoski utwór, który podbił serca publiczności. Fani zakochali się w historii, którą Shawn i Camila opowiadają w teledysku, a dodatkowego smaczku całości nadaje fakt, że para, która spotkała się tworząc utwór, rzeczywiście obdarzyła się uczuciem.

### **Hit lata 2020 roku: "Astronomia", Tony Igy**

To dowód na to, że nie zawsze hitami stają się utwory wyprodukowane w bieżącym roku. "Astronomia" na odkrycie czekała aż 10 lat i dopiero jej cover zyskał uznanie publiczności. W ubiegłym roku nie miał sobie równych.

### **Hit lata 2021 roku: Leave The Door Open Bruno Mars i Anderson .Paak**

Utwór "Leave the Door Open" to wiodący singiel z albumu Silk Sonic "An Evening with Silk Sonic" Wydanie piosenki zostało oficjalnie zapowiedziane w mediach społecznościowych zarówno przez Bruno Marsa, jak i Andersona .Paak na tydzień przed jej premierą.



Antek Gomoła, Kuba Konik, 8g



## Konkursy przyrodnicze i ich laureaci

Uczniowie naszej szkoły licznie i chętnie biorą udział w konkursach przyrodniczych, organizowanych przez Wydział Ochrony Środowiska Urzędu Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy. W konkursie „Dzikię zwierzęta na Targówku - dbamy, chronimy, nie przeszkadzamy” w II grupie wiekowej - Szkoła podstawowa, klasa 1-3, wyróżniona została praca konkursowa wykonana przez: Hanę Borowczyk z klasy 2a i Alicję Tkaczyk z klasy 2d.. III miejsce zajęła praca konkursowa wykonana przez Antoniego Głusińskiego, ucznia klasy 3e.

W III grupie wiekowej - Szkoła podstawowa, klasa 4-8, wyróżniona została praca: Kai Ochmańskiej z klasy 5d i Oliwiera Choińskiego z klasy 6b. Miejsce III zajęła praca konkursowa wykonana przez Łucję Piełuć, uczennicę klasy 4b.

W drugim konkursie przyrodniczym „Świat w naszych rękach”, naszą szkołę reprezentowała uczennica klasy 5e, Maria Wojciechowska i uczeń klasy 5a, Błażej Cichowski. Wszystkim uczestnikom konkursów i zwycięzcom gratulujemy!

Aneta Letkiewicz

## Izolacja DNA z owoców

Do otrzymania nici DNA nie potrzebujemy wysoce skomplikowanego sprzętu i laboratorium. Można to zrobić we własnej kuchni. Potrzebujemy do tego miękkich owoców. Podczas zajęć wykorzystaliśmy banany i kiwi, wodę, sól kuchenną, płyn do zmywania naczyń, filtr papierowy, woreczek strunowy i schłodzony spirytus.

Wytrącenie DNA jest możliwe dzięki wykorzystaniu substancji, znajdujących się w użytych składnikach. Płyn do mycia naczyń (detergent), sól i woda powoduje dezintegrację błon komórkowych, czyli ich rozpad.

Wcześniej należy zniszczyć ściany komórkowe owoców poprzez zgniecenie owoców w woreczku na papkę. Następnie odfiltrowujemy miąższ od roztworu wodnego, w którym znajduje się DNA. Na koniec dodajemy spirytus, który powoduje wytrącenie DNA z roztworu wodnego. Po tych czynnościach można zauważyć w naczyniu DNA pod postacią białych, galaretowatych nitek. I gotowe!



Aneta Letkiewicz i Klub Młodych Odkrywców



## Czego nie wiecie o szkołach w innych krajach?

Czy zastanawialiście się kiedyś nad tym, czy uczniowie w innych krajach mają takie same szkoły i zasady w szkołach jak u nas? Czy też rozpoczynają rok szkolny 1 września, mają ferie zimowe i letnie? A co z ocenami, czy też dostają dwójki lub piątki. Przyjrzyjmy się temu bliżej.

### Hiszpania



W szkole podstawowej w Hiszpanii uczniowie mają jednego nauczyciela od wszystkich przedmiotów, z wyjątkiem muzyki, wychowania fizycznego oraz języka obcego. Obowiązuje skala ocen od 1 do 10. Aby zaliczyć lub zdać jakiś egzamin, uczeń musi uzyskać minimum 5 punktów. Jest to ocena dostateczna, czyli „aprobato”.

### Japonia



Rok szkolny rozpoczyna się 1 kwietnia, a kończy 31 marca. Składa się on z trzech semestrów. Pierwszy trwa od kwietnia do lipca, drugi od września do grudnia natomiast trzeci od stycznia do marca. Między pierwszym a drugim wypadają letnie wakacje, które trwają około 1,5 miesiąca.

### Kanada



Tak jak w przypadku obowiązku szkolnego, system oceniania w kanadyjskich szkołach różni się w zależności od terytorium i prowincji. Zazwyczaj funkcjonują stopnie od A (najwyższy) do F (najniższy). Uczelnie wyższe stosują skalę rozszerzoną o plusy i minusy przy literach.

### Finlandia



Dzieci w Finlandii spędzają mniej czasu w szkołach w ciągu roku niż inne. Przeciętnie w szkole jest 706 godzin (w Polsce jest około 746 godzin rocznie). W fińskich szkołach często panuje przyjazna, domowa atmosfera. Po szkole chodzi się więc nawet nie w kapturach, ale w skarpetkach. Uczniowie mogą dzięki temu poczuć się komfortowo.

### Francja



Rok szkolny trwa 180 dni, od września do czerwca. Szkoły są czynne sześć dni w tygodniu, ale w szkołach podstawowych nie prowadzi się lekcji w środy popołudnia i soboty. Lekcje we francuskiej szkole rozpoczynają się o nieco bardziej „ludzkiej” porze, zwykle o 8.30, ale też kończą nieco później niż u nas – między 16 a 17. Lekcje trwają 50 minut. W środku dnia uczniowie mają 1,5-2 godziny przerwy. Mogą wtedy zjeść obiad, pójść do domu albo na podwórko.

Jak widać na opisanych przykładach, szkoły na całym świecie różnią się od siebie. Nie wszędzie jest tak samo jak u nas. Najważniejsze jest jednak to, że dzieci w innych krajach mają miejsca, gdzie mogą spokojnie uczyć się i spotykać z kolegami. A którą szkołę Wy chcielibyście odwiedzić?

## Warsztaty sensoryczne

W dniach 23 i 24 stycznia w naszej szkole odbyły się warsztaty sensoryczne dla uczniów klas V i VI.

Podczas warsztatów dzieci miały okazję przekonać się, jakich problemów doświadczają osoby z różnymi niepełnosprawnościami.

Elżbieta Siwczak  
Wioleta Winiarska  
Anna Skotnicka  
Magda Wygnańska - Gajcy





## SZKOLNY KONKURS MATEMATYCZNO-PLASTYCZNY „LOGO KALMAT”

W październiku i listopadzie 2022 roku, wśród uczniów klas IV-VIII, został ogłoszony konkurs matematyczno-plastyczny na wykonanie logo nowego Warszawskiego Konkursu Matematycznego „KALMAT”. Uczniowie chętnie brali udział w konkursie, przesłano wiele prac. Komisja w składzie Magdalena Gaszyńska – nauczyciel plastyki i Magdalena Kalicka – nauczyciel matematyki wyłoniły zwycięskie logo, które będzie symbolem nowego konkursu.

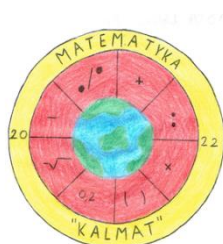
Laureaci trzech pierwszych miejsc otrzymali dyplomy i nagrody.



I miejsce - Alicja Ochmańska 5d



II miejsce – Michał Sarna i Maksymilian Olszewski 7b



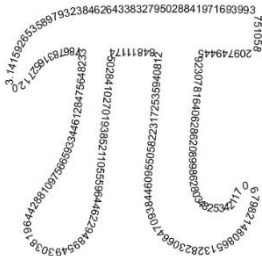
II miejsce – Joanna Deluga 6e



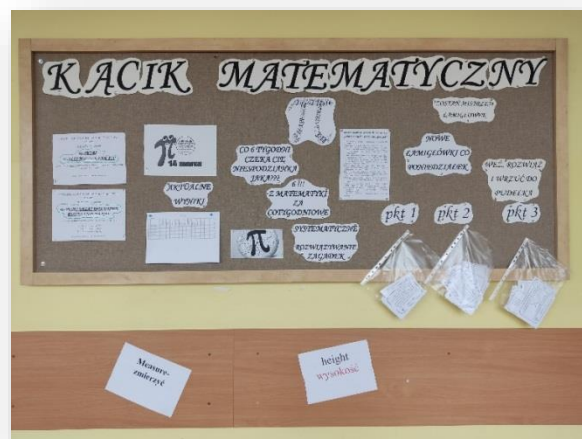
III miejsce – Kaja Ochmańska 5d

ZAPRASZAMY PRZEZ CAŁY ROK DO KĄCIKA MATEMATYCZNEGO!!!

Magdalena Kalicka  
nauczyciel matematyki



## MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ MATEMATYKI – DZIEŃ LICZBY PI



Obchody Międzynarodowego Dnia Matematyki zwanego Dniem Liczby PI przypadającego co roku 14 marca zostały zapoczątkowane już na początku roku szkolnego.

Kącik Matematyczny, miejsce na Korytarzu Matematycznym przeznaczone dla Łamigłówek Matematycznych. Uczniowie co tydzień rozwiązują jedną łamigłóvkę za 1, 2 lub 3 pkt i wrzucają do specjalnego pudełka. Na każdym poziomie edukacyjnym wygrywa uczeń, który zdobędzie największą liczbę punktów. Konkurs trwa od września do czerwca. Obecnie w zmaganiach uczestniczy ponad 100 uczniów klas IV-VIII.

Magdalena Kalicka – nauczyciel matematyki zaproponowała uczniom następujące wyzwania z okazji obchodów dnia:

- układanie kostek Rubika na czas,
- Wielki Test o Liczbie PI,

Składanie kostek ma ogromny wpływ na rozwój motoryki, zdolności manualnych, a także na myślenie logiczne. Podczas układania kostki wyrabia się cierpliwość, wytrwałość, a także zdolność zapamiętywania poszczególnych ruchów, w celu uzyskania efektu końcowego. Układanie kostki jest świetnym sposobem na koncentrację oraz przewidywanie następnych ruchów. Jednym słowem mały przedmiot ma wiele zalet. Uczniowie naszej szkoły, pod opieką pani Magdaleny Kalickiej składali różne kostki sześcienne: 2 x 2, 3 x 3, 4 x 4, kostka Pyraminx. Zwycięscy otrzymali nagrody rzeczowe, dyplomy i oczywiście 6 z matematyki.



## Zwycięzcy Układania Kostek Rubika na czas:

### **Kostka 2 x 2 – kl. III - VIII**

I miejsce – Maksymilian Olszewski 7b – czas: 15:17 s

II miejsce – Mateusz Malec 4b – czas 18:09 s

III miejsce – Adam Sobczak 3a – czas 23:03 s

### **Kostka 3 x 3 - kl. II - III**

I miejsce – Jakub Włodarczyk 2e – czas: 1:04:14

II miejsce – Wojciech Kiendzierski 2e – czas 1:04:62

III miejsce – Adam Sobczak 3a – czas 1:26:60

### **Kostka 3 x 3 - kl. IV - VIII**

I miejsce – Jan Janas 4e – czas: 34:31 s

II miejsce – Maciej Janas 7b – czas 43:27 s

III miejsce – Tymoteusz Marek 7c – czas 51:77 s

### **Różne kostki Rubika – kl. IV - VIII**

Kostka 1x1 - Mateusz Malec 4b – czas 6:94 s

Kostka Pyramix - Amelia Tobiasz 4b – czas 18:03 s

Kostka Gear 3x3 - Dawid Tratkiewicz 5b – czas 47:59 s

Kostka Beczka Rubika - Wojciech Łuniewski 4d – czas 2:21:44

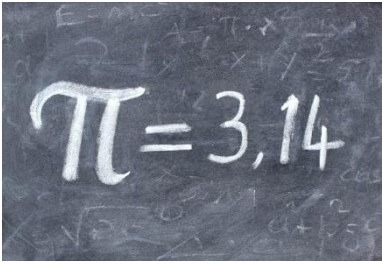
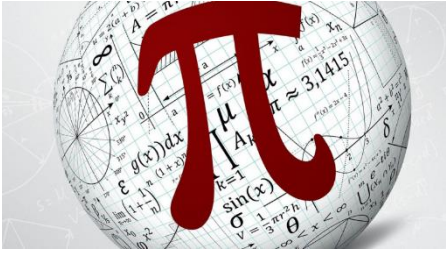
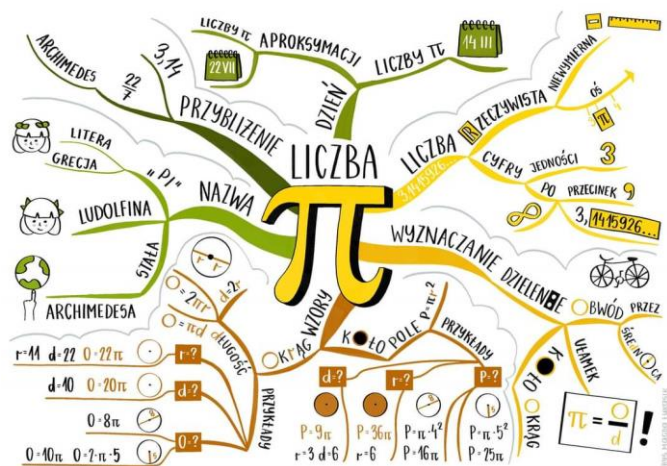
Kostka Mega MIX - Maciej Lewandowski 5f – czas 4:45:89

Kostka Pyramix - Władysław Kostiuk 4d – czas 1:27:65

Kostka 4x4 - Władysław Kostiuk 4d – czas 3:34:46

Miło jest nam obserwować jak zainteresowanie układaniem kostki trwa. Na korytarzach naszej szkoły często można zauważyć uczniów układających kostki.

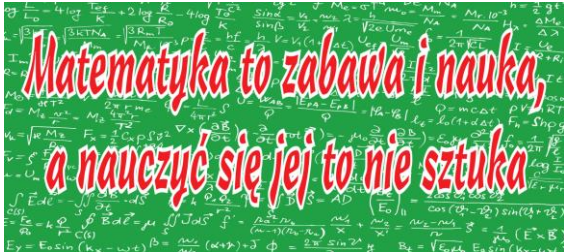
Pomysłodawcą i organizatorem konkursu „Wielki Test o Liczbie Pi” była pani Magdalena Kalicka. Konkurs adresowany był do uczniów klas IV – VIII. Uczestnicy konkursu mieli za zadanie rozwiązanie testu o liczbie Pi i ciekawostkach z nią związanych. Zwycięzcy otrzymali nagrody rzeczowe, dyplomy i oczywiście 6 z matematyki.



- I miejsce – Bianka Rodowska 5b
- II miejsce – Wiktor Kalicki 7a
- III miejsce – Leonard Jastrząb 7c

Liczba Pi, liczba tajemnicza, nieskończona, abstrakcyjna dla uczniów szkoły podstawowej. Test to bardzo dobry sposób na rozbudzenie ciekawości wśród uczniów na temat najbardziej znanej liczby matematycznej.

Celem wyzwań matematycznych jest i było uświadomienie uczniom, że (hasło korytarza matematycznego):



ZAPRASZAMY PRZEZ CAŁY ROK DO KĄCIKA MATEMATYCZNEGO!!!

Magdalena Kalicka  
nauczyciel matematyki

## WOLONTARIAT W BIBLIOTECE

Historia wolontariatu sięga odległych czasów. Nie trudno jest sobie wyobrazić, że ludzie już w zamierzonych czasach pomagali sobie bez jakiegokolwiek finansowej gratyfikacji. Wiele cennych informacji o tym ciekawym zjawisku jak zawsze możemy uzyskać analizując samo słowo i jego pochodzenie. Tu z pomocą przychodzi nam etymologia – dział językoznawstwa badający pochodzenie słów, zmiany ich znaczenia i form w miarę upływu czasu. Mamy na to też ładne polskie słowo – źródłosłów, które już nie wymaga dalszego objaśniania. Zatem wolontariat to słowo pochodzące od łacińskich słów voluntarius – dobrowolny oraz voluntas – wola. I wiadomo od razu, że mowa o dobrowolnym, z własnej nieprzymuszonej woli wykonywaniu zadań, służącym realizacji postawionych sobie celów. Takim zadaniem może być właśnie praca wolontariacka. Ale co sprawia, że wyznaczamy sobie cele, dążymy do ich realizacji, podejmujemy się wykonania różnych zadań? Skłaniają nas ku temu różne motywy. Dla uproszczenia skupmy się na trzech kategoriach tych motywów: a są to: towarzyskie lub inaczej społeczne, pragmatyczne oraz psychologiczne.

Jednym z pierwszych ludzi, którzy pojmowali wolontariat we współczesnym znaczeniu był szwajcarski pacyfista **Pierre Ceresole**. W 1920 r. zorganizował on pierwszy obóz – Service Civil Volontaire – będący reakcją na wydarzenia i następstwa I wojny światowej. W obozie zebrał ochotników spośród walczących ze sobą uprzednio krajów, aby odbudować ze zniszczeń wojennych wioskę w pobliżu Verdun. Pierre Ceresole, jako gorliwy chrześcijanin dostrzegał konflikt ideałów chrześcijańskiej miłości bliźniego z politycznymi rozgrywkami i okrucieństwem wojny. W kolejnych latach organizował następne obozy. Pojawiło się też wiele grup i jednostek inspirowanych jego przykładem, starających się ochotniczą pracą realizować ideał bezinteresownej miłości i pokoju.

Wracając do historii wolontariatu, warto pamiętać również o jego początkach w Stanach Zjednoczonych. Pierwsi pionierzy, przybywający do USA, aby przetrwać musieli ze sobą współpracować, budując swoje domy, miasta, polując. Tworzyli ówczesne załączki społeczności lokalnych. Pomagali sobie i nowym napływającym osadnikom. Na ten okres właśnie datuje się początek działań wolontarystycznych za oceanem.

Do podjęcia pracy wolontariackiej ludzie skłaniają różne motywy – może to być potrzeba zrobienia czegoś ważnego, chęć zdobycia doświadczenia zawodowego, nadzieja na życiową zmianę, pragnienie kontaktu z ludźmi, głębokie przekonanie o słuszności działań społecznych, chęć sprawdzenia się, osiągnięcia osobistej satysfakcji, itd. Na poziomie symbolicznym motywy te można podzielić na trzy grupy:

**towarzyskie / społeczne** – wolontariusz chce poznać nowych ludzi, aktywnie i ciekawie spędzić czas, zdobyć pewien status i zyskać uznanie bądź przynależność do grupy;

**pragmatyczne** – wolontariusz chce pomagać ludziom, zrobić coś pożytecznego, zdobyć pewne umiejętności i zwiększyć swoje szanse na rynku pracy;

**psychologiczne** – wolontariat jest sposobem na określenie swej tożsamości i zwiększenie samooceny, wyróżnieniem się spośród innych, działaniem w myśl własnych szlachetnych wartości, szansą znalezienia własnego sposobu na życie.

Dzień 5 grudnia ustanowiono Międzynarodowym Dniem Wolontariusza oraz wszystkich organizacji zajmujących się wolontariatem na świecie. I nasza społeczność szkolna ma powód by świętować. Od wielu lat działa tutaj szkolny zespół opiekunów wolontariatu, który koordynuje działania naszych uczniów – są to pani Mariola Jejno, pani Justyna Jaworska i pan Kacper Malinowski. Jednym z miejsc, w których można zdobywać szlify z zakresu wolontariatu jest biblioteka. Przez cały rok szkolny, ale i przez dwa tygodnie przed rozpoczęciem każdego roku szkolnego, uczniowie aktywnie włączają się w prace polegające na opracowywaniu księgozbioru oraz szykowaniu zestawów podręcznikowych.

Jest to praca, która wymaga dokładności, dociekliwości, umiejętności manualnych oraz zmysłu organizacyjnego. Cała społeczność szkolna odnosi ogromne korzyści z tytułu prac wykonanych przez naszych uczniów. Dzięki ich pracy koordynowanej przez panią Małgosię i panią Agnieszkę uczniowie naszej szkoły odbierają podręczniki już pierwszego dnia szkoły. Należą im się za to ogromne podziękowania. Wszystkiego tego wolontariusze uczą się i doświadczają pod czujnym okiem pań z biblioteki. Wolontariat realizowany w bibliotece cieszy się ogromną popularnością. Zapisy na kolejny rok szkolny ruszają już w maju – zachęcamy do współpracy😊

A oto nasi tegoroczni wolontariusze na zdjęciach pamiątkowych. Czy wolontariat daje satysfakcję? Zdecydowanie tak. Te uśmiechy mówią same za siebie!



Źródła:

<https://dobryslownik.pl/slowo/wolontariusz/61126/>

<http://wolontariat.org.pl/wiedza/historia-wolontariatu/>

<http://wolontariat.org.pl/wiedza/historia-wolontariatu/skad-wzial-sie-wolontariat/>

Agnieszka Pawłowska

## EUROPEJSKI DZIEŃ LOGOPEDY – 6 marca

**Europejski Dzień Logopedy** obchodzony jest we wszystkich krajach Unii Europejskiej **6 marca**. Logopedia to szeroka dziedzina nauki. Istnieje kilka jej odmian:

- Logopedia artystyczna – dla osób pracujących głosem (poprawa dykcji, fonacji i techniki mówienia)
- Logopedia szkolna i przedszkolna – terapia wad wymowy, stymulowanie prawidłowego rozwoju mowy
- Balbutologopedia – praca z osobami z niepełnością mówienia, np. z jękaniem
- Neurologopedia – związana jest z zaburzeniami mowy wynikającymi z uszkodzenia mózgu, układu nerwowego, z nabytych chorób, wad wrodzonych
- Oligofrenologopedia – terapia osób z niepełnosprawnością intelektualną
- Surdologopedia – dziedzina zajmująca się terapią mowy osób z uszkodzeniem słuchu



Czy wymówienie niektórych z tych pojęć sprawiło Ci kłopot?



Poćwicz swoją dykcję. Przeczytaj głośno: najpierw wolno, potem szybko. Otwieraj przy tym szeroko usta na samogłoskach, staraj się myśleć o precyzyjnym układaniu języka i warg. Powodzenia!

➡ Szły pchły koło wody, pchła pchłę pchła do wody i ta pchła płakała, że ją tamta pchła popchała.

➡ Siedzi Jerzy na wieży i nie wierzy, że na wieży.

➡ Suszą się szaty w suchym szałasie.

➡ Chrząszcz z dżdżownicą szczęścia życzą.

➡ Czarny dzięcioł z chęcią pień ciął.

➡ Rak na deskorolce robi trudne triki.

➡ Boa ma omamy, a emu nie ma.

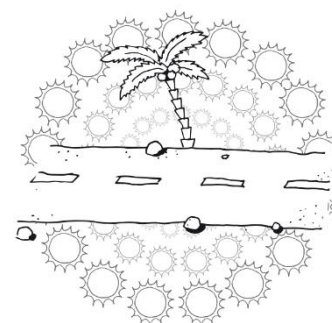
➡ Córka cesarza czesze szczęściarza.

➡ Pszczoły w rzędzie dźwięcznie brzczą.

**Jola lojalna,  
Jola niełojalna.**



**W czasie suszy szosa  
sucha.**



**Stół z powyłamywanymi  
nogami.**



**Cesarz czesze cesarzową,  
a cesarzowa czesze cesarza.**



**Król Karol kupił królowej  
Karolinie korale koloru  
koralowego.**



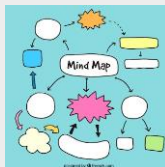
źródło: „Łamańce językowe. Doskonałą wymowę”, M. Pietru

Karolina Warecka – Kościuch,  
logopeda

zadbaj o odpoczynek,  
dlatego rób sobie  
przerwy



stosuj  
techniki pamięciowe,  
inaczej nazywane  
mnemotechnikami,  
w tym - mapy myśli



przystępując do nauki  
większej partii  
materiału, podziel ją  
na mniejsze części



wszystko to, co możesz  
sobie wyobrazić,  
zobaczyć  
w formie obrazu  
zapamiętasz dużo  
łatwiej i szybciej

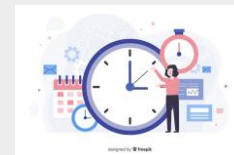


**JAK SIĘ UCZYĆ,  
ABY ZAPAMIĘTAĆ  
WIĘCEJ,  
SZYBCIEJ,  
SKUTECZNIEJ,  
NA DŁUŻEJ**

?



pracuj o tej samej  
porze, ponieważ  
systematyczność  
wspiera skuteczność



do sprawdzianów,  
obejmujących dużą  
część materiału, zacznij  
uczyć się dużo  
wcześniej. zaplanuj  
w kalendarzu powtórki,  
aby utrwalić zdobytą  
wiedzę - nowe  
informacje potrzebują  
czasu, żeby na stałe  
umościć się w naszej  
pamięci.



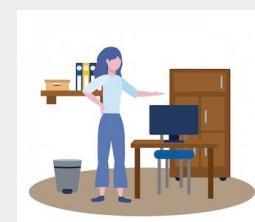
minimalizuj liczbę  
„rozpraszaczy”,  
podczas nauki po to,  
aby wzmacniać  
koncentrację  
i skupienie



mając do wykonania  
skomplikowane zadania  
nie zostawiaj ich  
na koniec - zrób je jako  
pierwsze, żeby mieć to,  
co najtrudniejsze  
za sobą.



ucząc się zadbaj  
o otoczenie,  
uporządkuj  
przestrzeń wokół  
siebie





Jak często, wielu z nas zadaje sobie pytanie

### PO CO NAM ORTOGRAFIA?

chcąc przygotować odpowiedź w kilku krótkich zdaniach... trafiłam na prostą i jasną odpowiedź,  
której udzielił na podobne pytanie

Pan Mirosław Bańko, językoznawca i leksykograf:

**„Nie trzeba kilku argumentów, wystarczy się pszyjść, jak by wyglądał tekst zapisany ze słuchu,  
f kturym zruwnanoby różne litery odpowiadające tym samym dźwiękom.”**

Pozostaje nam więc starać się zrozumieć i opanować zawiłości ortografii.

Jedną z metod zapamiętywania jest nadawanie wyrazom kształtów, kolorów, tak aby utkwiły w naszej  
pamięci, a nauka zasad nie była nudna.

**Zapraszamy do wspólnej zabawy ...**



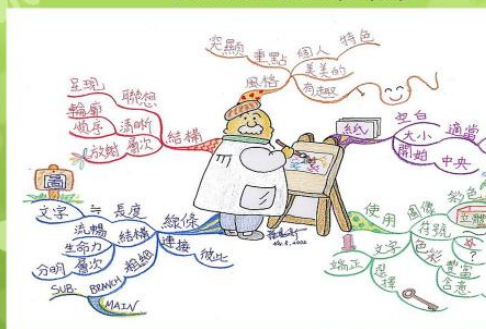
Maria Bartold  
terapeuta pedagogiczny

# MAPY MYŚLI

## Zasady tworzenia

### UŁÓŻ POZIOMO KARTKĘ ZAWSZE W CENTRUM UMIEŚĆ RYSUNEK

Źródło: [www.nauka.mapamysli.pl](http://www.nauka.mapamysli.pl)



### Używaj kolorów

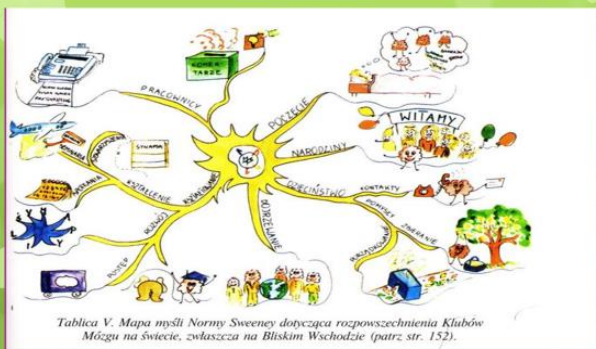
Do rysowania konkretnej gałęzi wykorzystaj ten sam kolor od najgrubszej do najcieńszej linii.

źródło: przedszkolanki.pl



### Rysunki stosuj na przestrzeni całej mapy

źródło: [slaydeplayer.pl](http://slaydeplayer.pl)



Tablica V. Mapa myśli Normy Sweeney dotycząca rozpościerzenia Klabów Mózgu na świecie, zwłaszcza na Bliskim Wschodzie (patrz str. 152).

- Na każdej linii pisz tylko jedno słowo;
- Pilnuj, aby gałęzie były tej samej długości co słowa;
- Pisz czytelnie;
- PAMIĘTAJ, ABY SŁOWA BIEGŁY WZDŁUŻ LINII



### STOSUJ LITERY, LINIE, OBRAZKI RÓŻNEJ WIELKOŚCI

źródło: [jaksieuczyc.pl](http://jaksieuczyc.pl)



### DŁACZEJU MAPA MYŚLI JEST SKUTECZNIEJSZA NIŻ ZWYKŁA NOTATKA

- Oszczędzasz czas – zapisując tylko istotne słowa klucze
- Oszczędzasz czas – czytając tylko istotne słowa klucze
- Oszczędzasz czas – przeglądając mapę myśli, a nie tradycyjne notatki
- Istotne słowa – klucze aktywizują myślenie, pamięć, przywoływanie ważnych informacji z pamięci

Maria Bartold  
terapeuta pedagogiczny

## Propagowanie czytelnictwa w świetlicy

Nie na darmo mówimy, że kto czyta, żyje wiele razy i że książka otwiera drzwi do świata wyobraźni. Wychowawcy świetlicy szkolnej starali się przekonać do tych stwierdzeń swoich podopiecznych. Propagowanie czytelnictwa to jeden z celów, który nam przyświeca, stąd tydzień poświęcony korzyściom płynącym z czytania. Aby ten cel zrealizować podjęliśmy szereg działań.

W każdy poniedziałek szkolna bibliotekarka – pani Małgorzata Nowicka czyta dzieciom i omawia z nimi interesujące pozycje z naszej biblioteki. Dzieci chętnie biorą udział w zajęciach, żywo reagują i dzielą się swoimi spostrzeżeniami.

Pani Teresa Gościński zapoznała uczniów z drogą książki od autora do czytelnika. Dzieci poznały proces powstawania książki, jej budowę a także zapoznały się ze słownictwem dotyczącym tego tematu.

Podczas zajęć manualnych dzieci wykonywały zakładki do książek z różnych materiałów papierniczych, natomiast podczas zajęciach z ręcznego szycia ozdabiały zakładki ściegami z kolorowej włóczki.

Nasze wychowawczynie - panie Joanna Urbaniak i Natalia Buszek zorganizowały również wycieczkę do pobliskiej biblioteki dla dzieci i młodzieży, gdzie pani bibliotekarka zapoznała uczniów ze specyfiką zawodu bibliotekarza, księgozbiorem, katalogami, oprowadziła po bibliotece i czytelnicy. Dzieci były bardzo zainteresowane i aktywnie uczestniczyły w tej wyjątkowej lekcji bibliotecznej.

Joanna Urbaniak  
Natalia Buszek





### **Warsztaty „Upominek dla Babci i Dziadka”**

Dnia 17 stycznia w świetlicy szkolnej SP 84 przy ul. Radzymińskiej 227, odbyły się warsztaty dla rodziców i uczniów klas I– III. Spotkanie zostało zorganizowane z myślą o babciach i dziadkach w celu przygotowania dla nich upominku z okazji ich święta - filcowych podkładek pod kubki. Rodzice bardzo licznie dokonali zapisu swoich pociech na ciekawie zapowiadające się warsztaty. W miłej i serdecznej atmosferze, pełnej rozmów z muzyką w tle, dzieci wraz z rodzicami z zaangażowaniem wykonały dość pracochłonne wielobarwne upominki z wdzięczności i sympatii dla swoich dziadków. Celem warsztatów było pielęgnowanie tradycji obchodzenia Święta Babci i Dziadka oraz szacunku w stosunku do osób starszych. Poświęćmy swój czas seniorom w naszych rodzinach z wdzięczności za to, że są i oddają nam swoje serca.

Natalia Buszek

### **Zajęcia otwarte dla 6 – latków**

Zajęcia otwarte to doskonały sposób zapoznania ze szkołą dla rodziców i dzieci. Podczas kilku godzin spotkania z dyrekcją i gronem pedagogicznym, rodzice przyszłych uczniów, mieli szansę obejrzenia budynków szkoły, zapoznania z wewnętrznymi wymaganiami i zasadami rekrutacji na przyszły rok szkolny. Dzieci natomiast, poprzez zabawę i różnorodne formy pracy, wkraczały w codzienne życie szkoły i świetlicy. Była to dla nich doskonała okazja do poznania przyszłych kolegów i koleżanek z ławki oraz nauczycieli.

Tegoroczne zajęcia otwarte w naszej szkole odbyły się 8 lutego. Wzięli w nich udział rodzice 6- i 7 - latków, którzy stoją przed decyzją wyboru szkoły dla swoich pociech. Ich dzieci w czasie spotkania z Dyrekcją, brały udział w różnorodnych zajęciach organizowanych przez świetlicę. Tutaj nie było nudy – każdy znalazł coś dla siebie, jakąś aktywność, którą lubi.

Po wstępnym przywitaniu i przedstawieniu podstawowych zasad obowiązujących w świetlicy, odbyły się zabawy służące zapoznaniu i zintegrowaniu grupy. Dzieci poznały swoje imiona i imiona nauczycieli świetlicy, Zachęczone zabawami z wykorzystaniem sprzętu gimnastycznego, piłeczek, hula – hop i skakanek wzięły udział w zabawach w kręgu. W nieco rozluźnionej już atmosferze zasiadły do zajęć plastycznych. Każde w swoim tempie wykonało zimową pracę – bałwanek z wacików kosmetycznych, ozdobionego kolorowymi papierami i brokatem. Po chwili skupienia przy stolikach nastąpiło rozluźnienie w postaci zabaw z chustą animacyjną. To te animacje właśnie, przy muzyce, z tablicą interaktywną, wzbudziły największe zainteresowanie i radość. Podrzucając piłeczkę na chuście, dzieci ćwiczyły koordynację ruchową i motorykę, tańcząc zumbę utrwalały schemat własnego ciała i ćwiczyły odczucia proprioceptywne.

Szereg zajęć zaproponowanych przez nauczycieli zainteresował dzieci, nawet te wycofane i niechętne do wchodzenia w nowe relacje, otworzyły się i z radością brały udział w aktywnościach. Czas bez rodziców i w zupełnie nowym dla nich miejscu, okazał się zaskakująco miłym doświadczeniem.

Martyna Marchwicka



Nasza świetlica po raz drugi bierze aktywny udział w Ogólnopolskim Projekcie Edukacyjnym Zabawa Sztuką. W edycji 2022/2023 odchodzimy od zadań odtwórczych, które bazują na schematach, kolorowankach, kartach pracy etc. Spośród wykonanych zadań dzieciom szczególnie podobały się:

-„Nietypowy pędzel” – gdzie zadaniem dzieci było zastąpienie tradycyjnego pędzla w naszym przypadku makaronem spaghetti.

-„TWAL” – gdzie praca plastyczna malowana była linią.

-„Monochromatyzm” - jedna barwa, wiele odcieni. Przy pomocy papieru kolorowego, kredek, farb lub innych materiałów plastycznych dzieci wykonały pracę w wybranej barwie i jej odcieniach.

Marta Suchenek

## Książka łączy pokolenia

„Książka łączy pokolenia to akcja organizowana w naszej szkole od lat. W grudniu 2022 roku wróciła po przerwie spowodowanej pandemią.

Do czytania naszym uczniom zaprosiliśmy:

pana Witolda, dziadka Natalii Heleszko kl.IIIc (wych. p. Edyta Sitek)  
panią Monikę, mamę Maćka Trzcńskiego kl.IIc (wych. p.Elżbieta Grzechnik)  
panią Ewelinę, mamę Maksy Dylewskiego kl.IIc (wych. p.Elżbieta Grzechnik)  
panią Danutę, babcią Ani i Antka Głusińskich kl.IIIe (wych. p. Magdalena Czady)  
panią Agnieszkę, mamę Nadii Senator kl.IIIe (wych. p. Magdalena Czady)  
panią Justynę, mamę Gustawa Olędzkiego kl.Id (wych. p. Małgorzata Wąsowicz).

Dziadek i mamy czytali: Baśnie Hansa Christiana Andersena, „Boże Narodzenie w Bullerbyn” Astrid Lindgren, „Opowiadania wigilijne pod choinkę” od polskich pisarzy, „Mania dziewczyna inna niż wszystkie” Julity Grodek. Bardzo dziękujemy naszym gościom za życzliwość i poświęcony czas.

Małgorzata Nowicka



Zachęcamy do rozwiązania testu wiedzy na temat tradycji Świąt Wielkanocnych – dla jednych okaże się on banalnie prosty, dla innych, być może skomplikowany – będzie on jednak miłym wstępem do celebracji nadchodzących świąt Wielkiej Nocy.

1. Tydzień przed świętami w kościele święci się:
  - a) jajka
  - b) wrzosa
  - c) palmy
2. W Niedzielę Wielkanocną tradycyjnym posiłkiem spożywanym w rodzinnym gronie jest:
  - a) śniadanie
  - b) obiad
  - c) podwieczorek
3. Wielkanocne koszyczki zanosi się do kościoła w:
  - a) Wielkanocny Poniedziałek
  - b) Niedzielę Wielkanocną
  - c) Wielką Sobotę
4. Do koszyczków wielkanocnych wkłada się:
  - a) cukierki i jajka z czekolady
  - b) jajka i wędlna
  - c) buteleczkę z wodą święconą
5. Tradycyjne koszyczki wielkanocne nazywa się:
  - a) królami
  - b) święconkami
  - c) aniołkami
6. Według tradycji w Poniedziałek Wielkanocny polewa się wodą członków rodziny, zwyczaj ten nazywa się:
  - a) szmizjerka – bomberka
  - b) śmigus – dyngus
  - c) poli – Woda
7. Tradycyjnym słodkim przysmakiem świątecznym są:
  - a) karpátky i w-zetki
  - b) szarlotki i ciasta z jabłkami
  - c) drożdżowe i piaskowe babki
8. Podczas śniadania Wielkanocnego składamy sobie życzenia, dzieląc się:
  - a) jajkiem
  - b) kiełbasą
  - c) opłatkiem
9. Pięknie zdobione wielkanocne jajka to:
  - a) malowanki
  - b) pisanki
  - c) kolorowanki

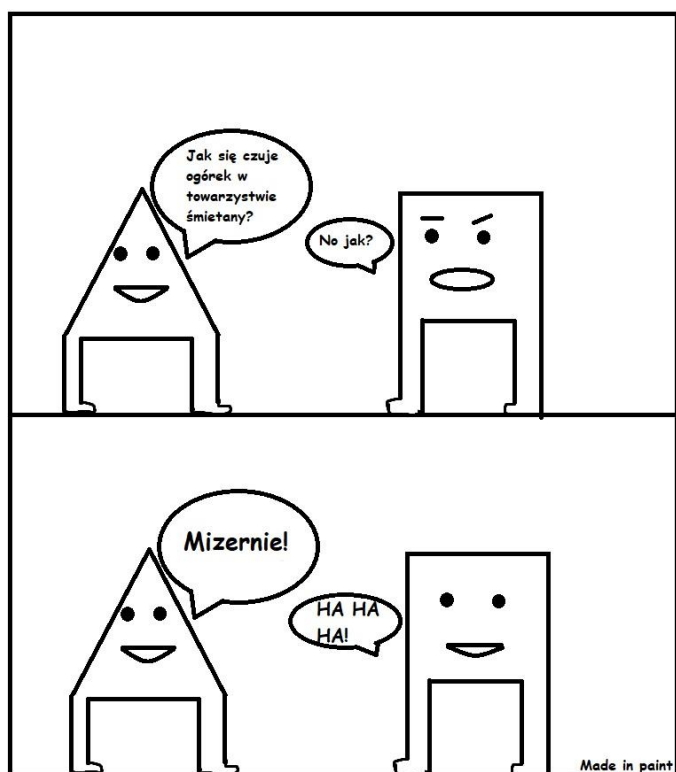


Martyna Marchwicka



Fundacja Powszechnego Czytania zorganizowała akcję #KsiążkaChroni, która ma na celu ułatwić dostęp do literatury w języku angielskim i ukraińskim dzieciom uchodźców. Dzięki współpracy z International Book Project, wydawnictwem Nowa Era, firmą Platon, Stowarzyszeniem Zaiks i polskimi i ukraińskimi wydawnictwami fundacja podarowała naszej szkole 56 książek w języku angielskim i ukraińskim. Wśród książek znalazła się publikacja „Świat jest piękny”. Książka przeciw wojnie wraz ze scenariuszem zajęć, których celem jest wsparcie dzieci dotkniętych doświadczeniem wojny i ucieczki z własnego domu. Serdecznie dziękujemy Fundacji Powszechnego Czytania za wsparcie naszych czytelników i możliwość wzbogacenia zbiorów szkolnej biblioteki.

Małgorzata Nowicka



## Redakcja:

Małgorzata Adamczyk

Antoni Gomola

Jakub Konik

Emil Markiewicz

Maksymilian Olszewski

Alicja Dudas

Agnieszka Pawłowska

Aneta Letkiewicz

Magdalena Kalicka

Małgorzata Nowicka

Karolina Warecka – Kościuch

Maria Bartold

Marta Suchenek

Joanna Urbaniak

Natalia Buszek

Elżbieta Siwczak

Wioleta Winiarska

Anna Skotnicka

Magda Wygnańska - Gajcy

Martyna Marchwicka

Magdalena Gaszyńska

